



Anmeldung unter www.jkscw.de

Fragen an Karin Fortriede-Lange oder Florentine Baumann

karin.fortriede@jugendkunstschule-cw.de

florentine.baumann@gmx.de

2

Augmented Reality (AR) – Zwischen den Welten

Tina Küchenmeister

Du erstellst eine eigene 3D-Welt am Computer. Mit der dazugehörigen App programmierst du deine eigene virtuelle Welt, gestaltest und animierst sie. Du erlebst sie in Aktion und erkundest sie mit einem Smartphone in Augmented Reality (AR) oder mit einem Headset in Virtual Reality (VR). Mit dem leicht verständlichen Editor machst du deine virtuelle Realität für jedermann sichtbar. Fantastische neue Welten werden virtuell lebendig.

Jugendkunstschule Charlottenburg-Wilmersdorf

Nordhauser Str. 22, 10589 Berlin

U7 Mierendorffplatz, Ausgang Sömmerringstr., Bus X9

4

Kinetische Dada-Assemblagen

Thomas Hesse

Aus alltäglichen Gegenständen, Fundstücken aus unserer Umwelt, wollen wir Materialbilder herstellen. Dabei verbinden wir – ganz dadaistisch – Dinge aus Holz, Metall, Pappe oder Kunststoff spielerisch miteinander. Zum Schluss finden wir überraschende, irritierende oder aberwitzige Titel wie der MERZ-Künstler Kurt Schwitters für sein Materialbild „Breite Schmurchel“.

Kinder- und Jugendtreff MANNA Westend

Spreetalallee 3a, 14050 Berlin

am Spandauer Damm direkt neben dem Ruhwaldpark

(M45 Meinigenallee, U2 Neu-Westend)

Die Werkstätten finden vom 28.1. bis 31.1.2019 statt und richten sich an Schülerinnen und Schüler der 6. und 7. Klassen

1

E-Motion!

Michael G. Gromotka

Fotografie steht still – kann man da überhaupt Menschen in Bewegung zeigen und damit Gefühle ausdrücken? Du kannst! Wir werden unterschiedliche Möglichkeiten draußen und im Studio ausprobieren – vom Wischbild mit Synchronblitz bis zu Mehrfachbelichtungen und „Light Painting“. Neben einem Kurs in praktischer Fotografie erarbeiten wir auch Strategien der Bildbearbeitung mit Photoshop.*

*Wer an dem Kurs teilnimmt, sollte grundsätzlich bereit sein, sich fotografieren zu lassen und diese Bilder in einer Ausstellung zu zeigen!

Evangelisches Gymnasium zum Grauen Kloster

Salzbrunner Str. 41, 14193 Berlin

S Hohenzollerndamm, Bus 115, Haltestelle Salzbrunner Str.

3

Farbe in Bewegung

Gerlinde Dumke

In der Werkstatt „Farbe in Bewegung“ warten einige Experimente auf dich, in denen Zeichnen und Malen in zeitlichen Abschnitten passiert. Farbverläufe werden dargestellt. Einfache Druckverfahren kannst du erlernen, bei denen Motive und Farbe in Bewegung geraten. Du solltest auch gespannt darauf sein, wie Künstler vor hundert Jahren Bewegung dargestellt haben.

Otto-von-Guericke-Schule

Raum 116, Eisenbahnstr. 47-48, 10709 Berlin

S41, S42 Hohenzollerndamm, U7 Konstanzer Str., Bus 104 und 115

5

Lass die Bilder laufen

Detlef Wingerath

Wir bringen den Bildern das Laufen bei. Mit Tablet, Kamera und einer App gestaltest und animierst du eine fantastische neue Welt. Du erlebst die Bilder in Aktion und editierst die Bewegung. Ob die Bilder als Schattenprojektion, als Legetrick, oder als Sachanimation lebendig werden, erprobst du in der Werkstatt.

Nelson Mandela School / Staatliche Internationale Schule Berlin

Pfalzburger Straße 30, 10717 Berlin

U3/U7 Fehrbelliner Platz oder Hohenzollernplatz

6

Bewegung in die Stadt

Karin Fortriede-Lange

Wir bauen kleine und große Wesen aus deiner Fantasie, die wir in die Stadt ausschwärmen lassen. Es wird mit Draht geformt, aus Ton gebaut oder übergroß mit Klebeband und Folien gestaltet. Von euch geschaffene Wesen – unübersehbar im Stadtbild! Anregen lassen wir uns von fantastischen Tieren und von den großen Künstler_innen der Moderne.

Jugendkunstschule Charlottenburg-Wilmersdorf
Nordhauser Str. 22, 10589 Berlin
U7 Mierendorffplatz, Ausgang Sömmeringstr., Bus X9

8

Du (bist) in Bewegung

Claudia Winnersbach

Du fotografierst dich und lässt dich fotografieren, wenn du dich bewegst (wenn du tanzt, lachst, springst...), bewegt bist (traurig, glücklich, beleidigt...), dich veränderst oder Veränderungen an dir vornimmst (dich anmalst, verkleidest, Grimassen schneidest...). Du findest verschiedene Möglichkeiten (Zeichnen, Malen, Fotografieren, Collagieren, Filmen etc.), dich in Bewegung und Veränderung darzustellen und in Szene zu setzen.

Eichendorff-Grundschule, Raum 113, Goethestraße 19, 10625 Berlin
U7 (Wilmersdorfer Straße oder Bismarckstraße), U2 (Deutsche Oper)

10

Als die Bilder laufen lernten

Kirsten Knebusch

Wir gehen zurück in der Filmgeschichte zu den Anfängen im 20. Jahrhundert, als die ersten Stummfilme entstanden und lassen uns anregen von Regisseuren und Schauspielern wie Charlie Chaplin, Buster Keaton oder Harold Lloyd um eigene Storyboards derart zu entwickeln und mithilfe einer Stummfilm-App kurze Filme in schwarz-weiß zu drehen. Dafür verkleidet und schminkt ihr euch wie Schauspieler in den 20er Jahren und studiert eure eigenen kleinen Szenen ein.

Birger-Forell-Schule, Koblenzer Straße 22-24, 10715 Berlin-Wilmersdorf
U9 Bundesplatz, 8 min Fußweg oder von U7 Blissestraße 12 min Fußweg

7

Alles fliegt!?

Patrick Wichtler

Du erfindest seltsame, lustige, elegante, leichte und schräge Flugwesen oder Flugmaschinen und baust sie aus Holz oder Pappe dass sie an der Decke hängend in Balance schwingen und sich bewegen können. Zusammen entwerfen, zeichnen, sägen, schleifen, hämmern, kleben, schrauben und konstruieren wir in der Holzwerkstatt einen ganzen Schwarm der schwingt, wackelt und schwebt.

Jugendkunstschule Charlottenburg-Wilmersdorf
Nordhauser Str. 22, 10589 Berlin
U7 Mierendorffplatz, Ausgang Sömmeringstr., Bus X9

9

Faszinierender Speckstein

Margarete Jürgens

Gibt es etwas Bewegungsloseres als einen grauen, rauen Stein?

Eine spannende Suche beginnt. Was für eine Form steckt in ihm? Welche Farbe hat er?

Wir raspeln, schmirgeln und scheuern mit viel Geduld. Der Sandstaub wird sorgfältig abgepinselt und gesammelt. Mit dem feinsten Sandpapier und einem Tropfen Marmoröl zaubern wir einen seidigen Glanz auf unsere Skulptur.

Was für eine Verwandlung und wieviel Dynamik hat der Stein erfahren!

Habt ihr Gartenhandschuhe und eine grobe Feile zu Hause? Bitte kennzeichnen und mitbringen. Fotoapparat und Tagebuch sind auch hilfreich.

Gartenarbeitsschule *Ilse Demme*, Dillenburger Str. 57, 14199 Berlin
U-bahn U1 Station Breitenbachplatz
Buslinien: Bus 248 und 282 Haltestelle Dillenburger Str.

11

Brush – mit dem Pinsel in Bewegung

Antje Mac Lean

Wir werden mit chinesischen Pinseln und mit diversen Schreibgeräten (Federn und Stiften) sowie Acryl- und Aquarellfarben und Japanaqua auf verschiedenen Untergründen kalligrafisch experimentieren. Du wirst japanische / chinesische Tiere und Landschaften sowie Schriftzeichen in einer bewegten Formen- und Farbensprache erproben und entstehen lassen. Lass deiner bunten Energie seinen farbigen Lauf!

Sekundarschule Wilmersdorf, Kranzer Str. 3, 14199 Berlin
S-Bahnhof Hohenzollerndamm (S41, S42, S46)/U-Bahnhof Fehrbelliner Platz (U3, U7)/Bus 115 (Salzbrunner Straße)

12

Urban Sketching

Joachim Krieg

Werde ein Urban Sketcher - auf dem Weg in die Schule, in der U-Bahn, einem kuschligen Café, an Deinem Lieblingsplatz in der Hauptstadt ... überall finden sich schönste Motive. Lerne sie zu sehen und lerne sie zu zeichnen. Joachim Krieg, Kunstlehrer am Goethe-Gymnasium, zeigt Euch wie ihr die schönsten Momente mit dem Zeichenstift einfangen könnt. Urban sketching - Cooler als Handyfotos

Jugendkunstschule Charlottenburg-Wilmersdorf, Nordhauser Str. 22, 10589 Berlin
U7 Mierendorffplatz, Ausgang Sömmeringstr., Bus X9

13

Menschen in Bewegung

Martin Scheu

Du wirst hier menschliche Bewegungsabläufe aus Sport, Tanz und Alltag analysieren und mit unterschiedlichen Mitteln künstlerisch darstellen. Wir nutzen dazu Schablonen, Darstellungsmittel aus dem Comic, Bleistifte, Draht, Gips, Wachsfarbe, Tusche und Aquarellfarbe. Es werden sehr unterschiedliche Arbeitsweisen angeboten.

Joan Miró Grundschule, Bleibtreustraße 43, 10623 Berlin, Tel.: 9029 28100
S-Bahn bis Savigny-Platz oder Bus M29, M19, 109 und 110 bis Bleibtreustraße

14

Mobiles

Markus Wenzel

"Wenn alles klappt, ist ein Mobile ein Stück Poesie, das vor Lebensfreude tanzt und überrascht."
(Alexander Calder)

Wir lassen die Puppen tanzen, so könnte man wohl unser künstlerisches Vorhaben nennen. Aus verschiedenen Materialien lassen wir figurative Gestalten im Winde tanzen und sich bewegen. Wir werden gemeinsam nach euren Vorstellungen ein sogenanntes Mobile gestalten und herstellen. Ein Mobile ist ein frei hängendes, ausbalanciertes, leichtes Gebilde, das schon von schwachem Luftzug bewegt wird.

Jugendkunstschule Charlottenburg-Wilmersdorf, Nordhauser Str. 22, 10589 Berlin
U7 Mierendorffplatz, Ausgang Sömmeringstr., Bus X9

Auflistung aller Werkstattangebote:

- 1 E-Motion!
- 2 Augmented Reality (AR) – Zwischen den Welten
- 3 Farbe in Bewegung
- 4 Kinetische Dada-Assemblagen
- 5 Lass die Bilder laufen
- 6 Bewegung in die Stadt
- 7 Alles fliegt ?!
- 8 Du (bist) in Bewegung
- 9 Faszinierender Speckstein
- 10 Als die Bilder laufen lernten
- 11 Brush – mit dem Pinsel in Bewegung
- 12 Urban Sketching
- 13 Menschen in Bewegung
- 14 Mobiles

Anmeldung unter www.jkscw.de